**Oriëntatiekaart Sociaal Ondernemen**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **Leermaterialen en leeromgeving**   * Zijn er (prenten)boeken aanwezig met thema’s die aansporen tot denken over een betere wereld (denk bijv. aan klimaat of inclusie). Vind je deze uitnodigend voor leerlingen? * Neemt de leerkracht de leerlingen wel eens mee naar buiten op buurtonderzoek? * Wordt er wel eens aangesloten bij actuele maatschappelijke thema’s, bijv. n.a.v. het jeugdjournaal of een gebeurtenis in de buurt? Zo ja, welke bijvoorbeeld? * Wordt er binnen het (zaakvak)onderwijs met leerlingen een link gelegd met actuele vraagstukken die spelen in hun omgeving/Nederland/Europa/de wereld? Zo ja, welke bijvoorbeeld? * Krijgen leerlingen verschillende perspectieven op een maatschappelijk probleem aangeboden, door het vanuit diverse invalshoeken te benaderen? * Wordt er structureel gebruik gemaakt van programma’s als bijvoorbeeld Vreedzame School of Kanjertraining, waarin kinderen gericht bezig zijn met zichzelf en ‘de ander’ |
| **2** | **Belevingswereld leerlingen**   * Maken leerlingen zich wel eens druk over maatschappelijke thema’s na bijv. het kijken van het jeugdjournaal of door iets wat ze in de eigen omgeving hebben gezien of meegemaakt? Kun je voorbeelden noemen? * Is er een maatschappelijk thema dat vaak naar voren komt en waar onderling veel over gesproken wordt? Zo ja, welk thema? * Zijn leerlingen actiegericht als het gaat om maatschappelijke thema’s die ze raken? Willen ze problemen die ze signaleren oplossen en komen ze met ideeën om dat voor elkaar te krijgen? * Hebben leerlingen het gevoel dat zij (in het klein) kunnen bijdragen aan het verbeteren van de wereld? Waar merk je dat aan? |
| **3** | **Rol van de leerkracht**   * Besteedt de leerkracht wel eens aandacht aan thema’s als klimaat, armoede of discriminatie? Zo ja, probeert de leerkracht in dat geval een hoopvolle toekomst te schetsen? * Krijgen leerlingen in de klas ruimte om zich te uiten over zaken waar zij zich druk over maken of die zij als onrechtvaardig ervaren? Zo ja, op welke manier? * Wordt er ruimte gelaten voor initiatieven van leerlingen wanneer zij iets willen veranderen of verbeteren m.b.t. een thema waar zij zich mee verbonden voelen? Zo ja, hoe ziet dat er dan uit? * Worden leerlingen gestimuleerd om tot actie over te gaan wanneer zij zich betrokken voelen bij een specifiek thema of gebeurtenis? Hoe zie je dat terug? * Wie bepaalt waar het onderwijs zich op richt? Is dat de leerkracht of hebben de leerlingen ook zelf inbreng? |
| **4** | **Visie school (gesprek mentor, schoolleider, …)**   * Hoe wordt burgerschap op jouw stageschool vormgegeven? Zijn er specifieke punten waar de school extra op inzet? Zo ja, welke? * Zet de school in curriculum en beleid bewust in op verbinding met jezelf, de ander en de wereld? Zo ja, waarin zie je dat terug? |