

Van wie is dit portfolio? De beoordeling beoordeeld.

Portfoliobeoordeling in lerarenopleidingen getoetst op echtheid en eigenheid

Marnix Academie en HS de Kempel - maart 2011 -februari 2013

Het Surf-programma *Toetsing en toetsgestuurd leren* heeft een gezamenlijk projectvoorstel van de Marnix Academie en HS de Kempel goedgekeurd en beloond met de maximale subsidie.

Over Surf foundation en het programma 'Toetsing en Toetsgestuurd leren'

In opdracht van het ministerie van OCW coördineert Surf foundation het programma *Toetsing en Toetsgestuurd Leren*. Dit programma richt zich op de wijze waarop te ontwikkelen digitale toetsen kunnen bijdragen aan het verbeteren van het studierendement en de werkbelasting voor docenten. Daarnaast geeft het programma een impuls aan de kwaliteit van toetsing in het hoger onderwijs door kennis over toetsen te ontwikkelen, te bundelen en beschikbaar te stellen in een landelijk expertisenetwerk. Het huidige project valt binnen de onderzoekspijler en behoort tot de zes geselecteerde onderzoeksprojecten.

Onderzoeksproject

Het onderzoeksproject *Van wie is dit portfolio?* richt zich op het optimaliseren van het beoordelen van elektronische portfolio's in lerarenopleidingen. Het doel is om op basis van onderzoek naar de huidige praktijk, richtlijnen te formuleren voor de inrichting en beoordeling van elektronische portfolio's die recht doen aan de authenticiteit van de student (eigenheid) en zijn aangetoonde competentie (echtheid). Hoe kan de student laten zien wat voor een leraar hij is/wil zijn? En hoe kan een beoordelaar beoordelen of een student op weg is een goede leraar te worden? De vraag is dan ook of de huidige invulling en inrichting van portfolio's en beoordelingsprocedures wel voldoende recht doet aan verschillen tussen studenten? En geeft de nadruk op talige reflecties wel een valide beeld van de student?

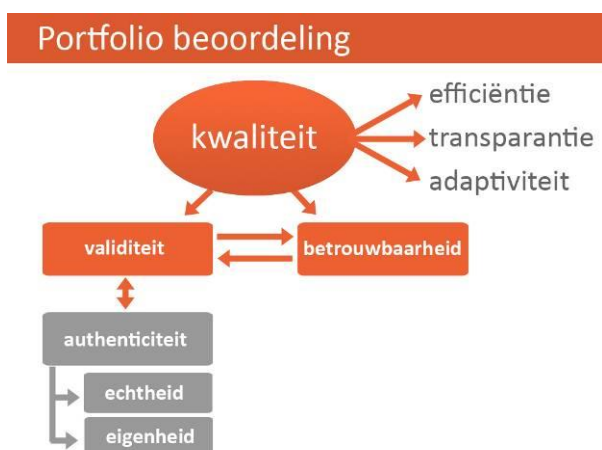


Fig. 1 Theoretisch kader behorende bij het onderzoek.

Methode van onderzoek

Er is gekozen voor een *mixed-method design* om de onderzoeksvragen te beantwoorden. Met behulp van zowel kwantitatieve als kwalitatieve onderzoeksmethoden zal de huidige portfoliobeoordeling worden geanalyseerd op authenticiteit, en zullen alternatieve richtlijnen worden ontworpen voor de verbetering hiervan. Op de Marnix Academie en HS de Kempel worden deze richtlijnen vervolgens geïmplementeerd en getest in een pilot. Uiteindelijk zal een vertaling van de richtlijnen worden

gemaakt naar aanbevelingen die gelden voor lerarenopleidingen in het algemeen, en voor hogere onderwijsinstellingen die gebruik maken van beoordelingsportfolio's.

Planning en betrokkenen

De laatste maanden van dit studiejaar staan in het teken van de voorbereiding op het onderzoek en een nadere verkenning van portfolio-beoordeling in de literatuur en andere lerarenopleidingen. In het studiejaar 2011-2012 zullen de onderzoeksactiviteiten op beide lerarenopleidingen plaats vinden. Hiervoor zullen in de komende maanden onderzoeksgroepen worden bepaald en betrokken docenten en commissies benaderd worden. Op basis van de onderzoeksbevindingen in 2011-2012 zullen richtlijnen worden geformuleerd die geïmplementeerd en getoetst worden in een brede pilot. Deze pilot vindt plaats in het eerste semester van studiejaar 2012-2013.

Vanuit de Marnix Academie zijn de volgende mensen betrokken: Mieke van Diepen, Brenda Kenter en Jolanda de Putter. Daarnaast zullen in de komende maanden nog diverse collega's worden benaderd voor de selectie van betrokken studenten en docenten. HS de Kempel is penvoerder van het project.

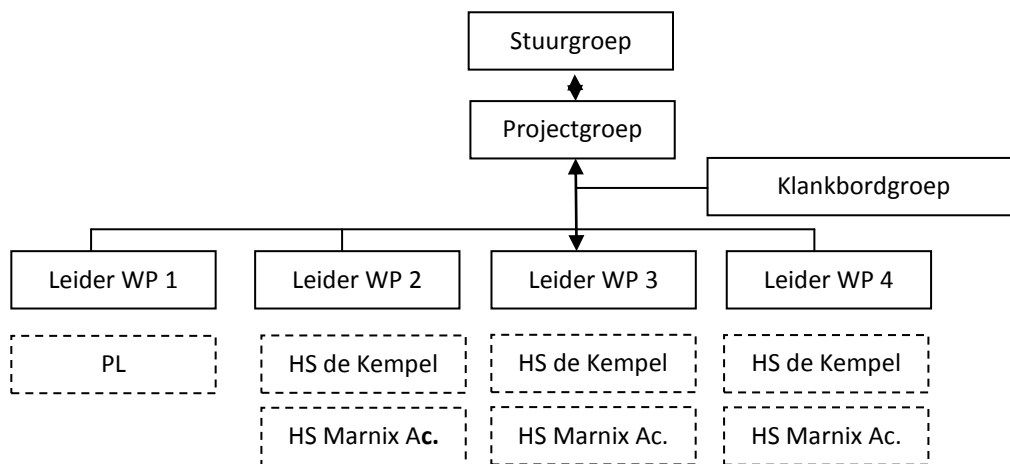


Fig.1 projectorganisatie